



a 13-chörige englische Theorbe 

13-course English theorbo

ca.1675; ca.1650-1710

g; re-entrant

Petit jeu: 78 cm / Grand jeu 95, 105, 115, 125, 135 cm

Rekonstruktion nach / *Reconstruction after* Talbot und Mace, S. 148



b 14-chörige französische Theorbe (Théorbe de pièces) 

14-course French theorbo (Théorbe de pièces)

ca.1685; ca.1680-1730

d¹; re-entrant

Petit jeu: 72 cm / Grand jeu 128 cm

Korpus nach Venere 1582, Hals nach der anonymen Angélique in Paris

Body after Venere 1582, neck after the anonymous Angélique in Paris



c 16-saitige Angélique 

16-string Angélique

1704; 1648-ca.1710

e¹; diatonisch / *diatonic*

Petit jeu: 68,2 cm / Grand jeu 100,2 cm

Joachim Tielke, Hamburg, S. 174



d 11-chörige Barocklaute mit Schwanenhals

11-course Baroque lute with swan neck

1669/1720; ca.1720-ca.1750

f¹; NAO

Petit jeu: 66 cm / Grand jeu 95,5 cm

P. Railich, Padua / J.A. Fichtl, Wien, S. 146





e

f

g

h



e 13-chörige Barocklaute mit Bassreiter
13-course Baroque lute with bass rider



1721?; 1718- ?

f¹; dfedf-cefhkln = NAO

Petit jeu: 77,5 cm / Grand jeu 82 cm

nach / after Thomas Edlinger, Prag, vgl. S. 188

f 13-chörige Barocklaute mit Schwanenhals



13-course Baroque lute with swan neck

1755; spätestens 1732-1812

f¹; dfedf-cefhkln = NAO

Petit jeu: 73,8 cm / Grand jeu 99,9 cm

Leopold Widhalm, Nürnberg, S. 208

g 13-chörige Barocklaute mit doppeltem Schwanenhals



13-course Baroque lute with double swan neck

1738; 1729-1764

f¹; dfedf-cefhkln = NAO

Petit jeu: 71,5 cm / Grand jeu 87,5 / 98,7 cm

Johannes Jauck, Graz, S. 206



i

h 14-chörige Barocklaute mit Schwanenhals



14-course Baroque lute with swan neck

1720/1732; 1732- ?

f¹; dfedf-cefhklnp = NAO

Petit jeu: 77,8 cm / Grand jeu 115,7 cm

Johann Christian Hoffmann, Leipzig, S. 202

i 14-chörige Deutsche Theorbo



14-course German theorbo

1613/1723/1726; spätestens 1723- ?

d¹; fedfc-cdfhilnp (= NAO ohne 1. Chor)

Petit jeu: 85,5 cm / Grand jeu 108 / 121 cm

V. Venere, Padua / S. Schelle, Nürnberg, vgl. S. 196

