

SMT	fol	Titel Stück	Seite	Sektor	S2	TA	Intern	Instr.	Titel Inhaltsverzeichnis
	001	[texte littéraire] Lecteur si tu ne sais que c'est une tablature							
	001v	[texte littéraire]							
	002	Recueil/ des plus belles pieces de lut/ des meilleurs maîtres ...							
	002v	[vide]							
	003-6	[Table des pièces groupées par tonalités] C / D / E / F [fis] / G /							
	006v	L'Acord ordinaire ...							
	007	C SOL UT FN b(émol), et b(écarre).							
	007v	[texte littéraire]							
	008	[vide]							
	008r		—	C					Prelude [nicht ausgeführt]
1	008v-9	Tombeau de Madame/ Pavane de Mouton	004	C		c-Moll	148	NAO	Tonbeau de madame. Pavane de Mouton
2	009v-10	Courante de Mouton [La Délibérée]	006	C		c-Moll	138	NAO	Courante de Mouton
3	010	Sarabande de Mouton [La Bergère]	007	C		c-Moll	136	NAO	Sarabande de Mouton
4	010v-11	Gigue [Mouton]	008	C		c-Moll	105	NAO	Gigue de Mouton
5	011v-12	Le Canaris	010	C		c-Moll	9	NAO	Le Canaris
6	012	Gavote/ mon mari s'en est alé etc.	011	C		C-Dur	8	NAO	Gavote. mon mari s'en est alé &c
	012v	[vide]							
7	013	Gavote de Mouton	013	C	Aufl.	C-Dur	123	NAO	Gavote de Mouton
8	013v	Gavote/ de L'Opera de/ Vous Savez L'Amour Extreme etc./	014	C	Aufl.	C-Dur	101	NAO	Gavote de L'Opera de vous saves L'Amou
9	014	Double	015	C	Aufl.	C-Dur	102	NAO	Double
10	014v	Menuet de L'Opera d'Andromede/ Transpozé par mr Mouton	016	C	Aufl.	C-Dur	58	NAO	Menuet de L'Opera d'Andromede transpoz
	015	[vide]							
11	015v-16	Tonbeau de dufaux/ Alemande de dupré d' Angleterre	018	C		c-Moll	62	NAO	Tonbeau de dufaux, Alemande de dupré
12	016v-17	Courante/ de dupré d'Angleterre	020	C		c-Moll	64	NAO	Courante de dupré d'Angleterre
13	017v	Sarabande/ de dupré d'Angleterre	022	C		c-Moll	61	NAO	Sarabande de dupré d'Ang.re
14	018	Gavote/ de dupré d'Angleterre	023	C		c-Moll	60	NAO	Gavote de dupré d'Angle.re
	018v-19v	[vide]							
15	020	Prelude de mouton	029	D		d-Moll	100	NAO	Prelude
16	020v-21	Gigue du v[ieux] Gautier [La Poste]	030	D		d-Moll	178	NAO	Gigue de vieux gautier
17	021v-22	Le Canon de Gautier [le Vieux]/ Courante	032	D		d-Moll	158	NAO	Le Canon de gautier. Courante
18	022v-23	Sarabande [J. Mercure]	034	D		d-Moll		NAO	Sarabande
19	023v-24	gigue [Gautier]	036	D		d-Moll		NAO	Gigue
20	024v	Menuet de L'Opera de/ Bellerofon Transpozé/ par monsr	038	D		d-Moll	74	NAO	Menuet de L'Opera de Bellerofon, transpo
	025	[vide]							
21	025v-26	Alemande [Pasch]	040	D		d-Moll	22	NAO	Alemande
22	026v	Gavote de L'Opera de/ psychée/ Transpozée par mr. mouton	042	D		d-Moll	70	NAO	Gavote de L'Opera de Psychée transpozée
23	027	Menuet de L'Opera de/ Proserpine/ Transposé par mr mouton	043	D		d-Moll	74	NAO	Menuet de L'Opera de Proserpine, tranpo:
24	027v	Sarabandes	044	D		d-Moll	13	NAO	Sarabandes

SMT	fol	Titel Stück	Seite	Sektor	S2	TA	Intern	Instr.	Titel Inhaltsverzeichnis
25	027v2	[Sarabande] [Hubert]	044	D		d-Moll	13	NAO	[Sarabande]
26	028	La Gavote Royale/ ou Frondeuze [Pinel]	045	D		d-Moll	15	NAO	La Gavote Royale ou frondeuze
27	028v	Le Gris de Lin	046	D		d-Moll	4	NAO	Le Gris de Lin
28	029	La Cardinale/ Revenez mr le Cardinal,/ paris ne vous veut plus	047	D		d-Moll	6	NAO	La Cardinale. Revenez mr le Cardinal, Pa
29	029v-30	Les Tricotins	048	D		d-Moll	12	NAO	Les Tricotins
30	030	Prelude [La Baulle]				d-Moll	24	NAO	
31	030v-31	Le Canon du v[ieux] gallot/ d'Angers/ Courante	050	D		d-Moll	142	NAO	Le Canon du vieux Gallot d'Angers. Coura
	031v	[vide]							
32	032	Balet polonois/ du v[ieux] gallot d'Angers	053	D		d-Moll	140	NAO	Balet polonois du v. Gallot d'Angerr
33	032v-33	Le Loup du v[ieux] gautier/ Canaris	054	D	Aufl.	d-Moll	170	NAO	Le Loup du v. gautier Canaris
	033v-35	[vides]							
	035			E				NAO?	Prelude [nicht ausgeführt]
34	035v-36	La Conquerante du v[ieux] gautier/ Courante	062	E		e-Moll	174	NAO 11=H	La Conquerante de v. gautier Courante
35	036v-37	Double	064	E		e-Moll	172	NAO 11=H	Double
	037v-39v	[vides]							
	040	F UT FA/ OU dieze,/ b[émol], b[écarre]							
	040v	[texte littéraire]							
36	041	Prelude de Mouton	073	F		fis-Moll	139	NAO	Prelude de Mouton
37	041v-42	Alemannde de Mouton [Le Dialogue des Grâces sur Iris]	074	F		fis-Moll	120	NAO	Alemannde de Mouton
38	042v-43	Depart de feu Mada/me Courante de Mouton	076	F		fis-Moll	134	NAO	Le Depart de feu Madame Courante de M
39	043v-44	Double	078	F		fis-Moll	132	NAO	Double
40	044v	Sarabande de Mouton [La Quincy]	080	F		fis-Moll	130	NAO	Sarabande de Mouton
	045	[vide]							
41	045v-46	Le Mouton/ Canaris de Mouton	082	F		fis-Moll	66	NAO	Le Mouton, Canaris de Mouton
42	046v-47	Le Toxin de Mouton/ Gigue	084	F		fis-Moll	116	NAO	Le Toxin de Mouton Gigue
43	047v	Gavote de Mouton [La Dissimulée]	086	F		fis-Moll	129	NAO	Gavote de Mouton
	048-51	[vides]							
44	051v-52	Prelude	094	F		fis-Moll	76	NAO	Prelude
45	052v-53	Courante de Gautier [le Vieux]/ pour la Reine de Suède	096	F		fis-Moll	94	NAO	Courante de Gautier pour la Reine de Sue
46	053v-54	Courante de Gautier	098	F		A-Dur	86	NAO	Courante de Gautier
47	054v-55	Double	100	F		A-Dur	88	NAO	Double
48	055v-56	La Chevre du v[ieux] gautier/ Canaris	102	F		fis-Moll	154	NAO	Le Chevre du v. Gautier Canaris
49	056v-57	Courante d'Emond	104	F		fis-Moll	80	NAO	Courante d'Emond
50	057v-58	Double	106	F		fis-Moll	81	NAO	Double
51	058v-59	Gigue [Emond]	108	F		fis-Moll	84	NAO	Gigue
52	059v-60	La Lucesse du v[ieux]/ gallot de paris/ Alemannde	110	F		fis-Moll	78	NAO	La Lucrese du v. Gallot de Paris Alemand
53	060v-61	La Royale du v[ieux] Gallot/ de paris Sarabande	112	F		fis-Moll	184	NAO	La Royale de v.Gallot de Paris. Saraband
54	061v-62	Gavote/ du Vieux Gallot/ de paris [La Dauphine]	114	F		fis-Moll	96	NAO	Gavote du v. Gallot de paris

SMT	fol	Titel Stück	Seite	Sektor	S2	TA	Intern	Instr.	Titel Inhaltsverzeichnis
	062v-65	[vides]							
55	065v-66	Alemannde de delaunai/ Le pere [Pinel]	122	F	Aufl.	F-Dur	156	NAO	Alemannde delaunai le Pere
56	066v-67	Gavote de L'Opera d'Isis/ Transpozée par mr Mouton	124	F	Aufl.	F-Dur	126	NAO	Gavote de L'Opera d'Isis transpozée par m
57	067v-68	Passacaille [Vieux Gautier]	126	F	Aufl.	F-Dur	16	NAO	Passacaille
	068v-69	[vides]							
	070	G RE SOL/ ut/ b[ecarre)							
	070v	[texte littéraire]							
	071	[vide]							
	071		—	G				NAO?	Prelude [nicht ausgeführt]
58	071v-72	Courante de [Denis] Gautier	134	G		G-Dur	176	NAO	Courante de Gautier
59	072v	Sarabande [Dufaut]	136	G		G-Dur	48	NAO	Sarabande
	073	[vide]							
60	073v-74	Gigue de Gautier	138	G		G-Dur	44	NAO	Gigue de Gautier
61	074v-75	Canaris de Gautier	140	G		G-Dur	166	NAO	Canaris de Gautier
62	075v-76	Tanbour des Suisses	142	G		G-Dur	50	NAO	Tanbour des Suis
63	076v-77	Courante de Gautier	144	G	Aufl.	G-Dur	168	NAO	Courante de Gautier
64	077v-79	Chacone de Mouton	146	G	Aufl.	G-Dur	114	NAO	Chaconne de Mouton
	079v-81v	[vides]							
	082	[blanc avec encadrement]							
	082v	[texte littéraire]							
65	083	Prelude de Mouton	157	A		a-Moll	52	NAO	Prelude de Mouton
66	083v-84	Tonbeau de gogo/ Alemannde de Mouton	158	A		a-Moll	144	NAO	Tonbeau de Gogo Alemannde de Mouton
67	084v-85	Courante de Mouton	160	A		a-Moll	54	NAO	Courante de Mouton
68	085v-86	Sarabande de Mouton	162	A		a-Moll	56	NAO	Sarabande de Mouton
	086v-87	[vides]							
	086v-87		—	A				NAO?	Gigue de Mouton [nicht ausgeführt]
69	087v-88	Menuet de L'opera du Tri-/onfe de L'Amour/ Transpozé par Mr	166	A		a-Moll	124	NAO	Menuet de L'Opera du Trionfe de L'Amour
70	088v-89	Tonbeau de Lenclos/ Alemannde du V[ieux] Gautier	168	A		a-Moll	160	NAO	Tonbeau de Lenclos Alemannde du v. Gaul
71	089v-90	La Chanpré/ Courante de Gautier [le Vieux]	170	A		a-Moll	34	NAO	La Champré Courante de Gautier
72	090v-91	Double	172	A		a-Moll	72	NAO	Double
73	091v-92	La Belle homicide/ Courante de Gautier [le Vieux]	174	A		a-Moll	30	NAO	La Balle Homicide, Courante de Gautier
74	092v-93	Double/ par Mr Mouton	176	A		a-Moll	103	NAO	Double par mr Mouton
75	093v-94	La Belle Tenebreuze/ Courante de [Denis] Gautier	178	A		a-Moll	42	NAO	La Belle Tenebreuse Courante de Gautier
76	094v-95	Alemannde de Boquet [Vieux Gautier]	180	A		a-Moll	32	NAO	Alemannde de Boquet
77	095v-96	Gigue [Emond]	182	A		a-Moll	36	NAO	Gigue
78	096v-97	Les Larmes de Bo[ès]set./ ou La volte./ Courante du V[ieux]	184	A		a-Moll	162	NAO	Les Larmes de Bo[es]set ou La Volte Cou
79	097v-98	Courante de Gautier [le Vieux] [La Petite Bergère]	186	A		a-Moll	118	NAO	Courante de Gautier
80	098v	Preludes.	188	A		a-Moll	26	NAO	Preludes

SMT	fol	Titel Stück	Seite	Sektor	S2	TA	Intern	Instr.	Titel Inhaltsverzeichnis
81	098v-99	[Prélude; développement du précédent]	188	A		a-Moll	40	NAO	Preludes
	099v-100	[vides]							
82	100v-101	Sarabande [Denis Gaultier]	192	A		a-Moll	38	NAO	Sarabande
	101v-103v	[vides]							
83	104	Prelude.	199	A	Aufl.	A-Dur		dedef	Prelude
84	104v-105	Alemande	200	A	Aufl.	A-Dur		dedef	Alemande
85	105v-106	La Galiote./ Courante du v[ieux] Gallot d'Angers [Jacques	202	A	Aufl.	A-Dur		dedef	La Gallote. Courante du v. Gallot d'Angers
86	106v-107	Courante	204	A	Aufl.	fis-Moll		dedef	Courante
87	107v	Sarabande	206	A	Aufl.	A-Dur		dedef	Sarabande
88	108	Gaillarde	207	A	Aufl.	A-Dur		dedef	Gaillarde
89	108v-109	Alemande	208	A	Aufl.	A-Dur		dedef	Alemande
90	109v-110	Marabella	210	A	Aufl.	A-Dur		dedef	Marabella
91	110v-111	La Bourée de Batiste./ Lulli florentin Surintent/ de La musique	212	A	Aufl.	A-Dur		dedef	La Bourée de Batiste Lulli Florentin Surint
92	111v	Balet polonois/ Transposé par mons/ Gallot d'Angers	214	A	Aufl.	A-Dur		dedef	Balet polonois transposé par le v. Gallot d'
	112	B FA SI/b b[écarre]							
	112v-119	[vides]							
	113		—	B				NAO?	Prelude [nicht ausgeführt]
	119v-120	[texte littéraire]							